

Musikunterricht an der Kantonsschule Frauenfeld

Herbstsemester 2024/25



Foto: Musik vor Weihnachten 2022

Musiklehrpersonen in alphabetischer Reihenfolge



Name

Rachid Freudemann

Tätigkeiten

Schulmusik, Kanti Band

Berufsabschluss

Schulmusik II

Meine Motivation

Gemeinsames Musizieren öffnet unsere Herzen und fördert das Gefühl der Verbundenheit unter uns.



Name

Lukas Gallati

Musikinstrumente

Trompete, Kornett, Flügelhorn

Berufsabschluss

Master of Arts in Musikpädagogik

Meine Motivation

Begeisterung für die Musik wecken und Musikalität gezielt fördern. Die stilistische Vielfalt kennenlernen und die Spieltechnik entwickeln.



Name

Rätö Harder

**Musikinstrument /
Tätigkeiten**

**Saxophon
Leitung Jazz- und Bluesimprovisationskurs**

Berufsabschluss

Saxophonstudium, Studium Komposition und Arrangement am Konservatorium Schaffhausen

Meine Motivation

Die Liebe zur Musik und die Freude am Musizieren bestimmen zu einem wesentlichen Teil meinen Unterricht.



Name

Sven-David Harry

Tätigkeiten

Schulmusik, Chor- und Orchesterleitung

Berufsabschluss

Schulmusik II, Chor- und Orchesterleitung, Kirchenorgeldiplom, CAS Popgesang und CAS Singstimme

Meine Motivation

Lasst uns den grossen Reichtum der Musik auf niveau-gerechte und praxisorientierte Art erlernen, erfahren und umsetzen!



Name

Katja Hess

**Musikinstrumente /
Tätigkeit**

**Violine, Bratsche, E-Violine
Leitung Kanti Orchestra**

Berufsabschluss

Lehr- und Konzertdiplom an der Musikhochschule

Meine Motivation

Freude an der Musik vermitteln und pflegen. Miteinander musizieren, Gemeinschaftsgefühl wecken und fördern – unabhängig vom jeweiligen Leistungsstand.

Name Rebekka Hofer Tillmanns

Musikinstrument **Klavier**

Berufsabschluss Lehrdiplom für Klavier und Konzertdiplom für Orgel

Meine Motivation Das Klavier und die vielfältige, wunderbare Welt der Musik für sich entdecken. Der Weg dorthin sollte fantasievoll, bereichernd und herausfordernd sein.



Name Raphael Jost

Musikinstrument **Klavier Pop/Rock/Jazz**

Berufsabschluss Master of Arts in Musikpädagogik mit Hauptfach Jazz Piano und Nebenfach Gesang

Meine Motivation Songs, Groove, Melodien, Harmonien, Solos, 88 Tasten, Blue Notes, Ghost Notes – die Freude an all dem möchte ich weitergeben!



Name Andreas Knoblich

Musikinstrumente **Akustische Gitarre, E-Gitarre**

Berufsabschluss Diplom für Gitarre und Komposition an den Musikhochschulen Würzburg und Freiburg

Meine Motivation Liedbegleitung, Songs selbst schreiben und komponieren, Fingerstylegitar, Weltmusik, E-Gitarre, Noten lernen nach System, umfassendes Akkordspiel, Akustische Gitarre spielen in der offenen C-Stimmung mit Tabulatur.



Name Juan Läubli

Musikinstrument **Violoncello**

Berufsabschluss Lehr- und Konzertdiplom für Violoncello

Meine Motivation Gibt es etwas Schöneres, als dem Cello Klänge zu entlocken und zusammen zu musizieren?



Name Alicia Gabriela Martínez

Tätigkeit **Lehrerin für Sologesang**

Berufsabschluss Master Musikpädagogik Gesang, Master Specialized Music Performance-Liedduo, Bachelor Musik Gesang

Meine Motivation Jede Stimme ist einzigartig und jeder Prozess ihrer Entdeckung ist faszinierend. Durch Musik und Sprache singt der Körper und ermöglicht es jeder neuen Geschichte, sich durch die Kunst auszudrücken.





Name

Andreas Signer

Musikinstrumente

Posaune, Euphonium

Berufsabschluss

Lehrdiplom, HMT Winterthur/Zürich

Meine Motivation

Unterricht an Schülerinnen und Schülern ist Unterricht zur Selbständigkeit.



Name

Maurizio Trové

Musikinstrumente

Schlaginstrumente

Berufsabschluss

Master of Advanced Studies ZFH

Meine Motivation

Beim gemeinsamen Musizieren entsteht Inspiration. Sie fördert Kreativität und formt die Persönlichkeit. Musik beginnt da, wo Worte aufhören.



Name

Nicole Vignoli

Musikinstrument

Klavier

Berufsabschluss

Lehr- und Konzertdiplom Klavier

Meine Motivation

Musik drückt das aus, was nicht gesagt werden kann und worüber zu schweigen unmöglich ist.



Name

Martin Weber

Musikinstrument

Querflöte

Berufsabschluss

Lehr- und Orchesterdiplom für Querflöte, Schulmusik II

Meine Motivation

Beim Spielen von wundervollen Kompositionen aus allen Musikstilen erleben wir die gesamte Gefühlswelt der Musik mit dem schönsten Instrument der Welt, der Querflöte. Wenn wir Rock, Pop, Jazz oder südamerikanische Stücke stilecht interpretieren, fasziniert dies genauso, wie zum Beispiel Barockmusik von Telemann, Händel oder Bach.