

Deutsch

FMS 2 / LÖSUNG

Name

Kandidatennummer/
Gruppennummer

Vorname

Punktzahl

Note

Aufgabe	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Punkte									

10	11	12	13	14	15	16	17

- Die schriftliche Prüfung Deutsch besteht aus zwei Teilen. Die Schreibaufgabe zählt bei der Bewertung doppelt so viel wie die Sprachbetrachtung.

Teil A: Sprachprüfung

Zeit: 40 Minuten

Teil B: Schreibaufgabe

Zeit: 60 Minuten

- Du musst zuerst den Teil A lösen. Nach 40 Minuten wird dieser Teil von der Aufsichtsperson eingezogen.
- Die Aufsatzthemen sowie genaue Anweisungen zur Schreibaufgabe findest du auf einem separaten Blatt, das du nach Abgabe der Sprachprüfung erhältst.
- Alle Aufgabenblätter sind mit Namen und Kandidatennummer/Gruppennummer zu versehen und abzugeben (auch wenn die Aufgaben nicht gelöst wurden).
- **Viel Erfolg!**

Teil 1: Sprachprüfung

Achte bei all deinen Lösungen auf eine korrekte Rechtschreibung!

Lies den folgenden Text und löse dann die dazugehörigen Aufgaben.

- Das Klingeln des Handyweckers verscheuchte meine unruhigen Träume. Mein Gehirn fühlte sich an, als habe es sich über Nacht in einen nassen Schwamm verwandelt, der nun in meinem Kopf hin und her rutschte. Ich ächzte, als ich die Beine über die Bettkante schwang, und blinzelte in den trüben Morgen hinaus. Zumindest konnte ich wieder so
- 5 weit klar denken, dass ich begriff, was ich zu tun hatte. Und zwar jetzt gleich. Es war früh, noch nicht einmal richtig hell. Ich wankte unter die Dusche, anschliessend klaubte ich wahllos ein paar Klamotten vom Boden auf und schlüpfte hinein. Während ich mir die Zähne putzte, band ich mein Haar mit der anderen Hand zu einem unordentlichen Knoten an meinem Hinterkopf zusammen. Weil ich den Blick in den Spiegel
- 10 grosszügig ausliess, bemerkte ich erst auf der Treppe, dass ich den scheusslichen Pullover trug, den Alexis mir in Lerwick gekauft hatte. Es war mir egal. Im ersten Stock angelte ich mir im Vorübergehen eine Scheibe Toastbrot vom Frühstückstisch, dann trat ich auch schon durch das Eingangsportal. Der taunasse Kies knirschte unter meinen Füssen, feuchtkühle Luft füllte meine Lungen. Ich verliess den
- 15 Park von Lennox House, doch ich schlug nicht den Pfad zur Geheimen Bibliothek ein. Nein, ich hastete ins Moor hinaus. Plötzlich hatte ich es so eilig, dass ich zu rennen begann. Irgendetwas, ein unbestimmtes Gefühl, sagte mir, dass ich am besten keine Zeit mehr verlor. Ich war ausser Atem, als ich Wills Hütte erreichte. Ohne anzuklopfen, trat ich ein und stürzte zum Sofa.
- 20 Will, der gerade dabei war, in eine Jeans zu steigen, verhedderte sich vor Schreck darin und stolperte gegen den Ofen. „Amy!“, stammelte er. „H...Hallo. Ist etwas passiert?“ Ich beachtete ihn nicht, sondern warf mich auf den Boden. Mit beiden Händen tastete ich das Versteck unter der Couch ab, spähte in jeden Winkel, wischte Spinnweben
- 25 beiseite. Nichts. Ich keuchte. „Äh ... Amy?“ Will hockte sich neben mich. „Ist alles okay?“ Ich sprang auf und wich vor ihm zurück. „Wo sind sie?“ – „Wo sind sie?“, zischte ich noch einmal. Will hob die Brauen. Verständnislos starrte er mich an. „Wo soll was sein?“
- 30 „Die Ideen“, flüsterte ich. „Gestern waren sie noch hier, ich habe sie gesehen, Will. Also: Wo sind sie?“ Je länger ich darüber redete, desto höher türmte sich die Welle aus Angst in meinem Innern auf. Sie drohte, jeden Augenblick über mir zusammenzubrechen und mich fortzuspülen. Eigentlich wollte ich nämlich gar nicht, dass Will antwortete. Ich wollte nicht hören
- 35 müssen, wie er es zugab. Will runzelte die Stirn. „Ideen? Welche Ideen? Was meinst du?“

Textausschnitt aus:
Gläser, Mechthild: *Die Buchsprinter*, 2015

1 Sind die folgenden Aussagen richtig, falsch oder kommen sie im Text gar nicht vor? Kreuze an.

richtig falsch kommt im Text
nicht vor

- Die Ich-Person wohnt alleine in Lennox House.
- Will hat Amys Besuch nicht erwartet.
- Amy durchstöbert die ganze Hütte, weil sie nicht weiss, wo das Versteck ist.
- Will hat das, was die Ich-Person sucht, verschwinden lassen.

JE 1 PUNKT PRO KORREKTE ANTWORT.		4
----------------------------------	--	---

2 Vervollständige die folgenden Sätze im Sinne des Textes.

a) Amy erwacht an diesem Tag früh, noch bevor es richtig hell ist, weil...

der Handywecker/Wecker klingelt. / das Klingeln des Handyweckers/Weckers sie weckt.

b) Will verheddert sich, als er gerade dabei ist, in seine Jeans zu steigen, weil er ...

erschrickt.

JE 1 PUNKT PRO SINNGEMÄSS KORREKTER ANTWORT.		2
--	--	---

3 Beantworte die folgenden Fragen zum Text in ganzen Sätzen.

a) Aus welchem Grund fühlt sich Amy beim Erwachen unwohl?

Sie hat schlecht geträumt. / hatte Albträume. (sinngemäss; Z. 1)

b) Welcher Satz im Text deutet darauf hin, dass Amy das, was sie zu tun hat, unverzüglich erledigen will?

„Und zwar jetzt gleich.“ (Z. 5)

c) Z. 27: Amy fragt zweimal: „Wo sind sie?“ – Was ist mit „sie“ gemeint?

Damit sind die Ideen gemeint. (sinngemäss)

d) Z. 34/35: Was hätte Will in der Vorstellung von Amy wohl zugeben sollen?

Dass er die Ideen verschwinden liess. (sinngemäss)

JE 1 PUNKT PRO KORREKTE ANTWORT.		4
----------------------------------	--	---

4 Beantworte die folgenden Fragen zum Text.

a) Welche Handlungen vor dem Verlassen des Hauses zeigen auf, dass Amy es eilig hat? Nenne drei Handlungen (stichwortartig).

- **klaubt wahllos Klamotten vom Boden**
- **bindet Haare beim Zähneputzen mit nur einer Hand zu einem Knoten**
- **hat keine Zeit für einen Blick in den Spiegel**
- **bemerkt erst im Treppenhaus, dass sie einen schrecklichen Pullover trägt**
- **angelt sich im Vorbeigehen eine Scheibe Toast**

(sinngemäss; 3 Antworten à je 1 Punkt)

b) Was deutet darauf hin, dass sich die Ich-Person in einem stattlichen Haus befindet? Nenne zwei Hinweise (stichwortartig).

Park / Eingangsportal / Lennox House (2 Antworten à je 1 Punkt)

c) Weshalb denkt Will, es sei etwas passiert? (Zeile 22) Nenne einen Hinweis.

Amy tritt ohne anzuklopfen ein. / Amy stürzt sofort zum Sofa. / Amy ist völlig ausser Atem. / (Amy ist unsorgfältig frisiert.) (sinngemäss; 1 Antwort à 1 Punkt)

JE 1 PUNKT PRO KORREKTE ANTWORT.		
----------------------------------	--	--

		6
--	--	---

5 Kreuze alle Antworten an, die richtig sind.

„Will hob die Brauen.“ (Z. 29)
Weshalb hebt Will die Brauen?

- Er ist überrascht.
- Er will Amys Aufmerksamkeit auf sich ziehen.
- Er kann Amys Verhalten nicht einordnen.
- Er fühlt sich eingeschüchtert.
- Er wird zappelig.

JE 1 PUNKT ABZUG FÜR FALSCHES ANTWORT. DIE MINDESTPUNKTZAHL IST 0.		
---	--	--

		2
--	--	---

6 Wortschatz / Wortbedeutung

a) Nenne je ein bedeutungsgleiches Wort für die folgenden Ausdrücke.

- ächzen (Z. 3) **stöhnen, seufzen, jammern, lamentieren, klagen,
krächzen, grochsen**
- Eingangsportal (Z. 13) **Eingangstüre, -tor, -pforte**
- stammeln (Z. 22) **stottern, stocken**

JE 1 PUNKT PRO KORREKTE ANTWORT. ½ PUNKT ABZUG PRO NICHT KORREKT GESCHRIEBENES WORT.		3
---	--	---

b) Erkläre, was mit den folgenden Redewendungen gemeint ist.

Beispiel: sich zum Affen machen
sich lächerlich machen

- a) ein Brett vor dem Kopf haben
begriffsstutzig sein / etwas nicht begreifen (sinngemäss)
- b) einen Korb bekommen
zurückgewiesen werden / eine Absage bekommen (sinngemäss)
- c) Perlen vor die Säue werfen
jemandem etwas Wertvolles anbieten, das dieser nicht zu schätzen weiss
(sinngemäss)

JE 1 PUNKT PRO SINNGEMÄSS KORREKTE ERKLÄRUNG.		3
---	--	---

7 Notiere für die unterstrichenen Pronomen die Bezugswörter aus dem Text.

- a) „... der nun in meinem Kopf...(Z. 2/3) (ein) **(nasser) Schwamm**
- b) „... sind sie?“ (Z. 27) (die) **Ideen**
- c) „Sie drohte...“ (Z. 32) (die) **Welle** (aus Angst (in meinem Innern))

JE 1 PUNKT PRO KORREKTE ANTWORT.		3
----------------------------------	--	---

8 Adjektive

Im Deutschen gibt es die Möglichkeit, die Aussage von Adjektiven durch Zusätze zu verstärken.

Beispiele: glatt **spiegelglatt**
 scharf **messerscharf**

Gehe nach dem gleichen System vor und notiere passende und geläufige Beispiele.

 gesund **kerngesund**
 gescheit **blitzgescheit**
 gefährlich **brandgefährlich**

JE 1 PUNKT PRO KORREKTE LÖSUNG.

JE ½ PUNKT ABZUG FÜR RECHTSCHREIBFEHLER.

3

9 Wortarten

a) Bestimme die Wortarten der im Text unterstrichenen Wörter. Verwende die vollständigen, möglichst genauen Fachbegriffe.

Mein Gehirn fühlte sich an, als (1) habe es sich über (2) Nacht in einen nassen Schwamm verwandelt, der nun in meinem (3) Kopf hin und her rutschte.

Will hob die Brauen. Verständnislos starrte er mich (4) an. „Du fragst, wo die Ideen sein sollen? Die (5) habe ich nicht versteckt.“

als (1) **Konjunktion** über (2) **Präposition**
meinem (3) **Possessivpronomen** mich (4) **Personalpronomen**
die (5) **Demonstrativpronomen**

JE 1 PUNKT PRO KORREKTE LÖSUNG.

JE ½ PUNKT ABZUG FÜR RECHTSCHREIBFEHLER.

5

b) Notiere die drei Hilfsverben des folgenden Texts auf die untenstehende Linie.

„Warum hast du solche Angst, dass die Ideen verloren gegangen sind? Bist du so verzagt und ohne Selbstvertrauen? So wird die Situation nur schwieriger. Kannst du das verstehen? Du wirst schon sehen, dass sich eine Lösung finden lässt. Das haben wir bislang doch immer hingekriegt. Warum sollte es diesmal anders sein?“

sind, wirst, haben

JE 1 PUNKT PRO KORREKTE LÖSUNG. KEINE PUNKTE FÜR FALSCH ANTWORTEN. NUR BEI MEHR ALS DREI LÖSUNGSWÖRTERN JE 1 PUNKT ABZUG FÜR FALSCH LÖSUNG. DIE MINDESTPUNKTZAHL IST 0.		3
---	--	----------

c) Ergänze die folgenden Sätze mit den treffenden Pronomen.

- Will, **dessen** Hütte **sich** im Moor befindet, erwartete keinen Besuch.
- Will, **den** Amy an diesem Morgen aufsuchte, war der Besitzer **dieser/jener/einer/der** Hütte.
- Amy, **die/welche** die Ideen suchte, schenkte dem völlig überraschten Will keine Beachtung.
- Wessen/Welche** Hütte erreichte Amy ausser Atem?

JE ½ PUNKT PRO KORREKTE LÖSUNG.		3
---------------------------------	--	----------

10 Notiere die vier im folgenden Text vorkommenden Infinitive auf der Linie darunter.

Zitternd sacken wir vor der Tür zusammen und bergen unser Gesicht in den Händen. Können die andern uns denn gar nicht verstehen? Warum müssen die sich uns gegenüber so abweisend verhalten? Es scheinen auf dieser Welt keine richtigen Freunde für uns zu existieren. Es ist nun einmal eine Tatsache, dass wir niemandem in der Welt vertrauen können.

verstehen, verhalten, existieren, vertrauen

JE 1 PUNKT PRO KORREKTE LÖSUNG. KEINE PUNKTE FÜR FALSCH ANTWORTEN. NUR BEI MEHR ALS VIER LÖSUNGSWÖRTERN JE 1 PUNKT ABZUG FÜR FALSCH LÖSUNG. DIE MINDESTPUNKTZAHL IST 0.		4
---	--	----------

11 Trenne im folgenden Satz die Satzglieder mit Senkrechtstrichen.

In überwältigender Art und Weise / brach / eine bedrohliche, noch nie so erlebte Welle aus Angst / über mich / herein.

JE 1 PUNKT ABZUG FÜR FEHLENDE ODER FALSCH E ABTRENNNUNG. DIE MINDESTPUNKTZAHL IST 0.		4
---	--	---

12 Satzglieder

a) Notiere alle Subjekte (Nominalgruppen im Nominativ) der folgenden Textstelle auf die unten stehenden Linien.

Das Klingeln des Handyweckers verscheuchte meine unruhigen Träume. Mein Gehirn fühlte sich an, als habe es sich über Nacht in einen nassen Schwamm verwandelt, der nun in meinem Kopf hin und her rutschte.

Das Klingeln des Handyweckers
es

Mein Gehirn
der

JE EIN PUNKT PRO KORREKTE LÖSUNG. ½ PUNKT ABZUG FÜR RECHTSCHREIBFEHLER.		4
--	--	---

b) Bestimme die unterstrichenen Satzglieder so genau wie möglich.

Ich ächzte, als ich die Beine über die Bettkante (1) schwang, und blinzelte in den trüben Morgen hinaus. Zumindest konnte ich wieder so weit klar denken, dass ich begriff, was (2) ich zu tun hatte. Meinen Gefühlen und Gedanken (3) konnte ich normalerweise voll vertrauen.

- (1) **Präpositionalobjekt / Präpositionalgruppe / Präpositionalgefüge**
- (2) **Akkusativobjekt / Nominalgruppe im Akkusativ**
- (3) **Dativobjekt / Nominalgruppe im Dativ**

JE 1 PUNKT PRO KORREKTE LÖSUNG. JE ½ PUNKT ABZUG BEI FALSCHER RECHTSCHREIBUNG.		3
---	--	---

13 Setze die Ausdrücke in Klammern in den richtigen Fall.

- a) Ausserhalb (der grosse Park) **des grossen Park(e)s** breitet sich ein weites Moor aus.
- b) Amy durchstöberte gegen (sein ausdrücklicher Wille) **seinen ausdrücklichen Willen** die ganze Hütte.
- c) Sie suchte überall, auch unter (sein eigenes Bett) **seinem eigenen Bett**.

JE 1 PUNKT PRO KORREKTE LÖSUNG. ½ PUNKT ABZUG FÜR RECHTSCHREIBFEHLER.		3
--	--	----------

14 Zeitformen

- a) **Bestimme die Personal- und Zeitform der Verben in den folgenden Sätzen.**

Beispiel: Es ist mir egal.

3. Person Singular, Präsens

- 1) Wann werdet ihr fertig mit der Sucherei? **2. Person Plural (Mehrzahl), Präsens**
- 2) Wo wurden die Ideen versteckt? **3. Person Plural (Mehrzahl), Präteritum**
- 3) Was soll im Versteck sein? **3. Person Singular (Einzahl), Präsens**

JE 1 PUNKT PRO VOLLSTÄNDIG KORREKTE LÖSUNG. JE ½ PUNKT FÜR KORREKT BESTIMMTE PERSONALFORM ODER ZEITFORM.		3
---	--	----------

- b) **Setze die folgenden Sätze in die gewünschte Zeitform.**

- 1) Dann brach sie zusammen.

Dann ist sie zusammengebrochen.

Perfekt

- 2) Niemand hatte die Ideen gestohlen.

Niemand wird die Ideen stehlen.

Futur 1

- 3) Diesen Tag wird Will nie vergessen.

Diesen Tag vergass Will nie.

Präteritum

JE 1 PUNKT PRO KORREKT GESCHRIEBENE VERBFORM. JE ½ PUNKT ABZUG PRO RECHTSCHREIBFEHLER. DIE MINDESTPUNKTZAHL PRO SATZ IST 0.		3
--	--	----------

15 Aktiv – Passiv

Notiere, ob die folgenden Sätze im Aktiv oder Passiv sind.

- 1) Amy wurde beim Suchen der Ideen zusehends unruhiger. **Aktiv**
- 2) Ist denn noch gar keine dieser Ideen gefunden worden? **Passiv**
- 3) Diese Geschichte wird Will bestimmt nie mehr vergessen. **Aktiv**

JE 1 PUNKT PRO KORREKTER LÖSUNG. ½ PUNKT ABZUG FÜR RECHTSCHREIBFEHLER.		3
---	--	---

16 Direkte Rede, Satzzeichen

Ergänze die korrekten Satzzeichen.

„Meinst du wirklich“, flüsterte Will, „dass ich dich beim Suchen nicht beobachtet habe.“
Amy antwortete: „Natürlich nicht. Aber es war mir egal, ob du mich siehst oder nicht.“

½ PUNKT ABZUG PRO FEHLER. FOLGEFEHLER GEBEN KEINEN ABZUG. MINDESTPUNKTZAHL IST NULL.		2
--	--	---

17 Formuliere die folgenden einteiligen (einfachen) Sätze ohne Sinnveränderung so um, dass daraus jeweils ein mehrteiliger (zusammengesetzter) Satz entsteht. Ersetze dabei die Präposition durch eine passende Konjunktion.

Beispiel: Nach dem Frühstück verliess Amy das Haus.
Nachdem Amy gefrühstückt hatte, verliess sie das Haus.

- a) Beim Erwachen fühlte sich Amy unwohl.
Als Amy (sie) erwachte, fühlte (sie) sich (Amy) unwohl.
- b) Trotz schlechtem Schlaf schwang Amy die Beine über die Bettkante.
Obwohl (obschon, obgleich) Amy schlecht geschlafen hatte, schwang sie die Beine über die Bettkante.

JE 1 PUNKT FÜR KORREKTE LÖSUNG. ½ PUNKT ABZUG FÜR FALSCHES ZEITFORM. JE ½ PUNKT ABZUG FÜR RECHTSCHREIBFEHLER. MINDESTPUNKTZAHL PRO AUFGABE IST NULL.		2
---	--	---

ERREICHTE PUNKTZAHL / MAXIMALE PUNKTZAHL		72
---	--	-----------

Teil 2: Schreibaufgabe

- ☺ **Beschrifte dein Textblatt mit Namen, Vornamen und Kandidaten- bzw. Gruppennummer.**
- ☺ Gib die Nummer und den Titel des Aufsatzthemas an.
- ☺ Setze rechts einen breiten Rand (ca. 3 cm) für die Korrektur.
- ☺ Gliedere deinen Text in sinnvolle Abschnitte.
- ☺ Gestalte ihn so, dass man als Leser/in deinen Überlegungen gut folgen kann.
- ☺ Achte darauf, dass dein Text einen guten Fluss hat und ein stimmiges Ganzes bildet.
- ☺ Drücke dich sprachlich möglichst präzise, anschaulich und korrekt aus.

Wähle von den vier Themen jenes, das dich am meisten anspricht.

1 Eine richtige Entscheidung

Bestimmt kennst du die folgende Situation: Du musst eine wichtige Entscheidung treffen – und plötzlich weißt du ganz genau, was du zu tun hast.

Schreibe über eine solche Erfahrung! Erzähle, wie es dazu kam, dass du überhaupt eine Entscheidung fällen musstest, welche Entscheidung du getroffen hast und wieso du keine Zweifel (mehr) hattest, dass die Entscheidung richtig war.

Gehe in deinem Text auch darauf ein, was danach geschah und wie du dich gefühlt hast.

2 Vertrauen

Hast du schon einmal einem Menschen dein Vertrauen geschenkt und musstest dann feststellen, dass du ihm besser nicht vertraut hättest? Oder umgekehrt: Warst du einer Person gegenüber zu misstrauisch und hast dann gemerkt, dass sie dein Vertrauen verdient gehabt hätte?

Erzähle von einer solchen Erfahrung und mach dir abschliessend auch Gedanken darüber, was für eine Lehre du daraus gezogen hast.

3 Ein schmerzlicher Verlust

Bestimmt ist dir schon einmal etwas Wichtiges abhandengekommen.

Was war das? Wie kam es dazu, dass du es verloren hast? Wie bist du mit dem Verlust umgegangen? Wieso war der Verlust schmerzlich?

Wichtig: In deinem Text darf es nicht um den Verlust eines Menschen oder eines Tieres gehen.

4 Die Geheime Bibliothek

Im Textausschnitt, dem du in der Sprachprüfung begegnet bist, wird eine «Geheime Bibliothek» erwähnt.

Erfinde und schreibe eine spannende Geschichte, in der eine Geheime Bibliothek eine wichtige Rolle spielt.